

大容量の動画データを長期間、低コストで安定保存＜シネマ動画対応＞

NECネットエスアイ デジタルアーカイブシステム

NECネットエスアイのデジタルアーカイブシステムは、100年前の35mmモノクロ映画から最新の4K動画データまで、アーカイブ及び運用管理をサポートします。

■ デジタルアーカイブシステムの特長

◆ 大容量、長期安定保存向けのLTOメディアを採用

- ・ **12TB／巻** [LTO8規格] の大容量 ※1
- ・ 長期安定供給のロードマップ ※2 によりデータマイグレーションの回数を抑えられる ※3
- ・ 30年の長期安定保存 ※4
- ・ 省スペース保管 ※5
- ・ LTFS ※6 フォーマットにより異なるOS間のデータ受け渡しに対応
- ・ その他、ソニー製ODA (Optical Disc Archive) ドライブに対応 [5.5 T B]

◆ 様々な動画フォーマットに対応

- ・ シネマ動画フレームレート (24フレーム等) の他、4K動画にも対応
- ・ シネマ用DCP ※7 データを暗号化されたままバックアップ対応可能
- ・ 高画質で定評のあるProRes ※8 コーデックを標準サポート
- ・ 8chマルチオーディオトラックに対応

◆ 操作性の高いアプリケーション

- ・ マウスによるドラッグ＆ドロップで簡単操作、高速転送 ※9
- ・ 汎用性の高いデータベースを採用し、OSバージョンアップにも対応可能
- ・ 映像分野で定評のあるApple社MacOSを採用
- ・ 操作しやすいGUI、検索結果と同時に動画をプレビュー



＜動画管理ソフト：検索結果画面＞

水辺の鳥
自然

検索結果を動画でプレビュー

登録データ情報

作品解説 水辺の鳥たちの○○○な○○○が描かれた作品です。

memo 作品についての特記事項など。メモ。

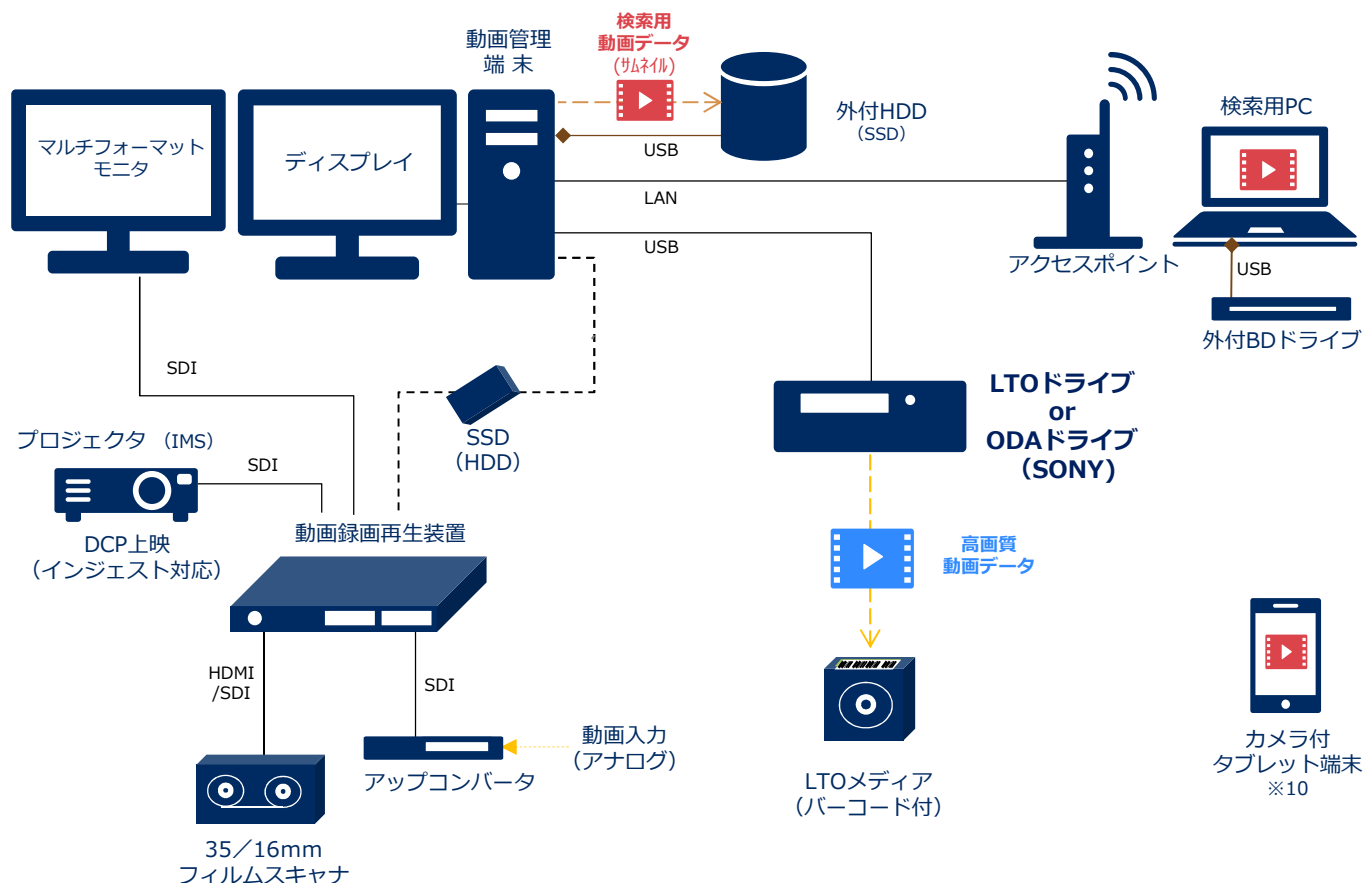
■ 概要

◆LTOアーカイブシステムの構成

- ・主に動画管理端末、LTOドライブをベースに、その他周辺機器によって構成されています。
以下の2種類の動画データに分けた管理により信頼性と利便性を兼ねたシステムです。

1. **コールドデータ**（アクセス頻度が少なく、長期間の安定保存目的）：LTOメディアを採用
2. **ホット・ウォームデータ**（アクセス頻度が高く、高速アクセス）：HDD（SSD）を採用

<システム系統図>



- ※1)HD素材をProRes422LT収録で約460時間/巻保存、4K60P非圧縮で約160分/巻保存、4KHEVC(H.265)で約762時間/巻保存
- ※2)LTO10:48TB/巻 (JEITA)、次世代LTO:220TB/巻予定
- ※3)2世代前の規格までデータを読み込み可能
- ※4)テープ素材である新世代磁性体バリウムフェライトの加速評価試験結果による
- ※5)保管棚90×90×40cmにLTOメディア210巻収納、総容量：2.52PB、4KHEVC(H.265)総収録時間：約160,000時間
- ※6)Linear Tape File Systemで テープフォーマット/ファイルシステム。テープをディスク媒体若しくはリパブルメディアと同様にデータを扱える
- ※7)デジタルシネマパッケージ (最新のデジタル映画フォーマット)
- ※8)Apple社が開発した不可逆映像圧縮フォーマット
- ※9)USB3.0接続で高速データ転送 (240MB/s) を実現、6TBデータを約7時間で書き込み処理(LTO7)
- ※10)バーコード付LTOメディアにタブレット端末のカメラでバーコードを読み込むと収録されている映像一覧が表示され、選択したコンテンツ動画をプレビュー

安全に関するご注意 ご使用の際は、各構成品の取扱説明書等をよくお読みのうえ、正しくお使いください。

お問い合わせは、下記のNECネットエスアイへ

ネットワークインフラ事業本部
社会基盤システム事業部 第三システム部 (担当：黒木)
電話 042-333-6716 FAX 042-333-8902
<http://www.nesic.co.jp/solution/voice/LTOmoviearchive.html>



※Linear Tape-Open、LTOは、米国およびその他におけるHP社、IBM社およびQuantum社の商標または登録商標です。
※その他、記載されている会社名、サービス名、商品名は、各社の商標または登録商標です。
※記載内容は、2021年8月現在のもので、予告なく変更する場合がございます。